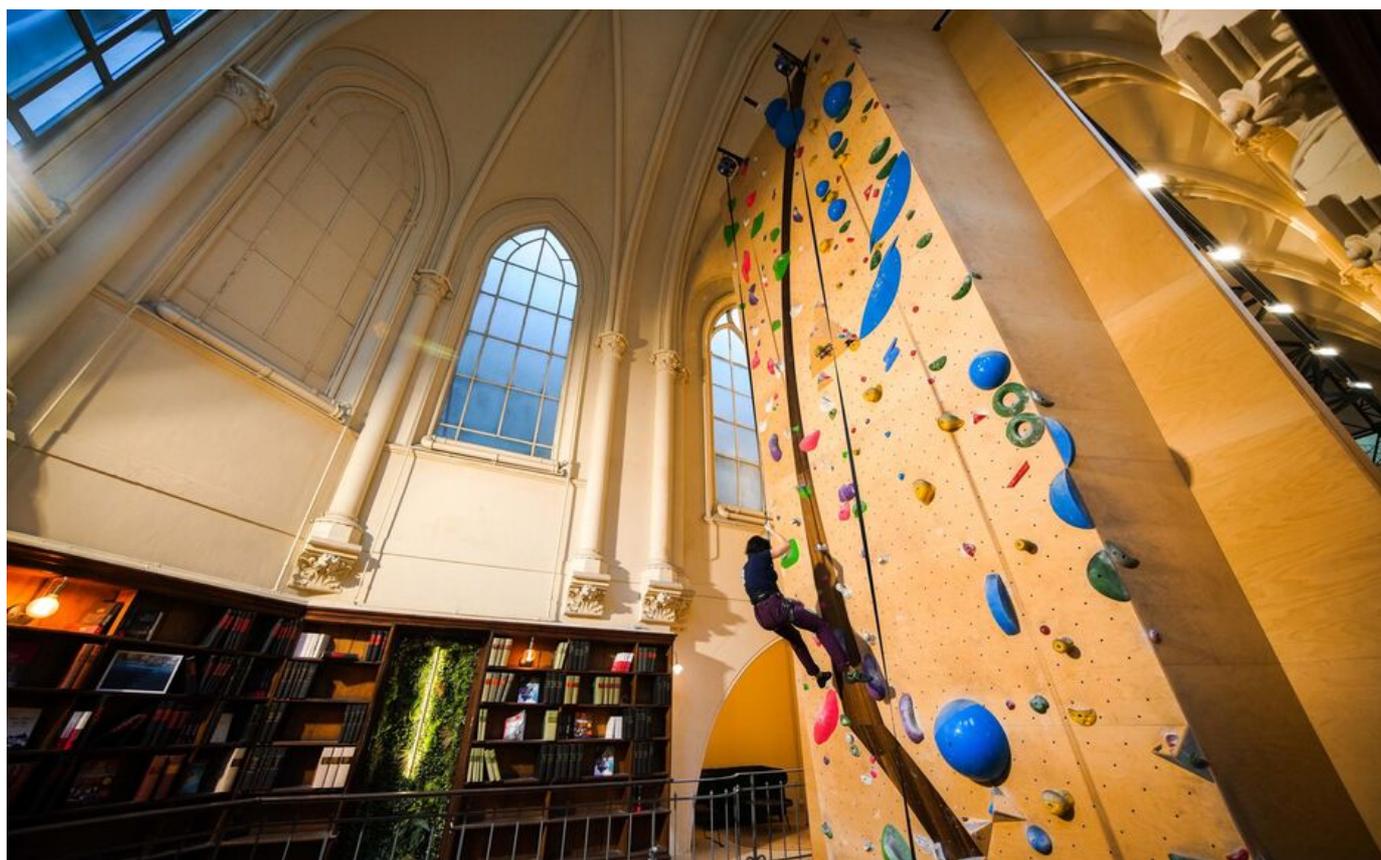


À Paris, une salle d'escalade sous les voûtes d'une ancienne chapelle : « Il y a ici une âme »

L'expérience unique de pratiquer dans un ancien édifice religieux est autorisée à chacun à la salle Climbing District Saint-Lazare. Une résurrection pour l'endroit et pour ceux qui y viennent pour trouver toutes sortes d'élévations.

Abonnés Votre abonnement vous permet d'accéder à cet article.



De l'ancienne «chapelle de l'Immaculée Conception de la Sainte Vierge», consacrée en 1861, ne restent que les arcs-boutants et les murs qui abritent désormais une centaine de voies d'escalade. Icon Sport/ Guillaume Talbot



Par [Christophe Lacaze-Eslous](#)



Le 31 janvier 2023 à 09h02

0

Une ascension vers le ciel, autant sur le registre physique

Une ascension vers le ciel, autant sur le registre physique que spirituel. Et cette lumière du jour ! C'est simple, plus on grimpe, plus elle brille, grâce aux vitraux gothiques qui surplombent l'édifice. Vous l'avez compris, la salle [Climbing District Saint-Lazare](#), installée dans une ancienne chapelle depuis novembre rue de Saint-Pétersbourg (VIIIe), n'est pas comme les autres.

Elle est même unique, autant par le lieu que par sa conception. Tous ceux qui l'essaient sont unanimes : faire de l'escalade dans un lieu consacré donne à cette activité de plus en plus prisée un sentiment inégalé de plaisir, de liberté, de renouveau. De bonheur, tout simplement.

Son entrée est comme la foi : il faut la chercher pour la trouver. Ici, pas de portail en bois sculpté, juste une ouverture en verre sur un couloir végétalisé au bout duquel se dresse un immense mur en T de grimpe, haut de 13 m et comptant plus d'une centaine de voies.

Jazz et new-age dans les haut-parleurs

De l'ancienne chapelle, consacrée en 1861 sous le vocable « chapelle de l'Immaculée Conception de la Sainte Vierge », ne restent que les arcs-boutants et bien entendu les murs, sur lesquels courent des rayonnages en bois, vestiges des bureaux de l'ancien siège social de l'Institut national de propriété industrielle (INPI).

L'institution s'est approprié les lieux pendant près de 70 ans, comme l'indiquent les sigles « RF » (République Française) sur les garde-fous métalliques. Presque un sacrilège...

Dès 7 heures du matin, les habitués viennent se changer et attaquent les premières difficultés avant d'aller au bureau, au son des haut-parleurs qui diffusent du jazz et de la

sa son des musiciens qui aiment le jazz et de la musique new-age. Il y a d'abord ceux qui y trouvent une élévation physique, comme Quentin.

À lire aussi L'escalade, le sport qui n'en finit pas de monter : «Nous ne sommes qu'au début du développement»

Venu d'Issy-les-Moulineaux (92) avec son amie Cléa, il est d'abord là pour apprendre : « On cherchait une activité à faire le mercredi matin, raconte le jeune homme de 26 ans. J'ai déjà fait un peu de grimpe, mais juste du bloc. Des copains m'ont conseillé l'endroit en louant son côté sympa et pratique. La sangle a quelque chose de rassurant, même si ça fait un peu peur au début. »

[Dans une salle de bloc](#), celui qui grimpe est assuré, à partir d'une certaine hauteur, par un cordage retenu par un binôme. Outre le mur de 24 tonnes (dont 16 d'acier) uniquement posé sur quatre pieds de 2 m 40 de profondeur et à seulement deux mètres du faîte, ce qui lui donne cette impression de lévitation, le système de sangle unique à enrouleur est l'une des particularités de Climbing District Saint-Lazare.

« Elle implique une douceur lorsque l'on tombe, on n'a pas le choc du tapis, explique Henri d'Anterroches, l'un des cofondateurs de Climbing District. C'est une nouvelle pratique de l'escalade, les gens redécouvrent leur sport d'une manière ludique. »

Un ancien centre d'hébergement d'urgence

Tandis que les travailleurs de la pause entre midi et deux investissent la salle, Daniel termine son échauffement dans l'une des alcôves du 1er étage. Lui n'est pas un

novice.

La grimpe, c'est son truc. S'il apprécie la sangle unique, ce voisin écume régulièrement la salle depuis son ouverture pour d'autres raisons : « Mon élévation est spirituelle. Il y a ici une âme que je ne peux pas décrire et qui m'apaise, que l'on soit deux, trois, ou bien plus. Quand je me réveille le matin et que je sais que je vais venir, je suis bien. Je suis un amoureux des vieilles pierres. Le fait que ce soit un endroit historique a quelque chose de rassurant. »



À l'étage, sur les deux côtés de la chapelle, des alcôves permettent de se reposer ou de travailler, tout en observant les grimpeurs. Icon Sport/ Guillaume Talbot

On dit que les voies du Seigneur sont impénétrables. L'ancien centre d'hébergement d'urgence qui a abrité, dès 2012, 220 sans-abri de 27 nationalités différentes a trouvé la sienne.

Et le clergé dans tout cela ? Il n'a plus son mot à dire depuis le départ en 1992 de l'ancien couvent des Oblats de

depuis le départ en 1905 de l'ancien couvent des Sœurs de Marie-Immaculée, mais il est encore présent parmi les murs de la chapelle puisque au moins un prêtre de l'église de la Sainte-Trinité, qui ne se situe pas très loin, vient régulièrement grimper.

26 bis rue Saint-Pétersbourg dans le VIII^e arrondissement

Dans la rubrique Sports

[PSG Féminin : convoitée par Chelsea, Diani reste une priorité pour Paris](#)

[Basket : après les insultes racistes visant Loïc Akono, la fédération ouvre un dossier disciplinaire](#)

Abonnés [Le Mondial avec les Bleus, l'OM, Tudor... Les vérités de Jordan Veretout](#)

 [VOIR LES COMMENTAIRES](#)

Contenus sponsorisés



**Nouveau Citroën C5
Aircross Hybride
Rechargeable dès 5...**

CITROËN



**Le plaisir de
l'électrique sans
recharge, avec plus...**

Nissan



**La performance de
l'électrique : 154ch &
0 à 100km/h en 7se...**

Nouvelle Abarth 500e



**Le succès de Babel
repose sur 3 piliers**

Babel

Paris 8eme arrondissement



Un mur d'escalade dans une ancienne chapelle : « Une élévation à la fois physique et spirituelle »



Abonnés **Tendance du sans-alcool : «Rendre jaloux ceux qui boivent de l'alcool, c'est ma mission»**



Abonnés **Paris : face à l'exaspération des riverains, la rue de Saint-Petersbourg va passer à sens unique**



Abonnés **À Paris, des espaces de coworking toujours plus chics et impressionnants**



Abonnés **Arena de La Chapelle, Théâtre de la Ville, cathédrale Notre-Dame... Découvrez les grands projets de 2023 à Paris**



Paris : un incendie contraint l'Hôtel de la Marine à fermer ses portes



Abonnés **Devambez, le peintre du métro, des premiers avions et du Paris 1900, prolonge au Petit Palais**



Sports



PSG Féminin : convoitée par Chelsea, Diani reste une priorité pour Paris



Basket : après les insultes racistes visant Loïc Akono, la fédération ouvre un dossier disciplinaire



PSG : Neymar forfait à Montpellier ?



Mercato PSG : Nottingham Forest pense aussi à Sergio Rico



FC Barcelone : Ousmane Dembélé absent cinq semaines après sa blessure contre Gérone



Un mur d'escalade dans une ancienne chapelle : « Une élévation à la fois physique et spirituelle »



DIRECT. Mercato : des dossiers chauds pour le PSG, Thauvin en Italie... Suivez la dernière journée du marché hivernal



Mercato : Sofiane Boufal quitte Angers pour le Qatar